

文学と映画を通してみる 20世紀初頭のアメリカ

電話

T・フォード

エスカレーター

エレベーター

デパート

チャーリー・チャップリン

蚤袋? スポーツ?

お金持ち・浮浪者 戦争

アーネスト・ヘミングウェイ

チャップリンの短編(DVD)と、ヘミングウェイの文学から、20世紀初頭のアメリカ文化とその世界が意味しているものを考え、現代社会の問題を改めてとらえ直します。サイレント映画と翻訳も利用しますので、英語が苦手でも大丈夫です。お気軽にお越し下さい。

日程

平成23年11月19日、12月3日、12月17日(隔週土曜日) 13:30~15:00

会場

宇部工業高等専門学校 専攻科棟 1F 選択講義室

講師

中村 嘉雄 宇部工業高等専門学校 准教授

対象

一般市民の方

定員

10名程度(先着順となります)

参加料

5,400円(DVD代込み)

申込方法

住所、氏名、電話番号、講座名「文学と映画を通してみる20世紀初頭のアメリカ」を明記し、E-mail、FAX又は、ハガキで下記へお申し込みください。

締切

平成23年10月31日(月)必着

申込
問合せ先

〒755-8555 宇部市常盤台2-14-1
宇部工業高等専門学校 総務課 産学連携係
TEL (0836) 35-4966 FAX (0836) 21-7117

メールアドレス sangaku@ube-k.ac.jp

URL <http://www.ube-k.ac.jp/~soumuka/openlecture/>

主催

宇部工業高等専門学校(一般科)

実施日	時間	テーマ
11/19(土)	13:30~ 15:00	第1回 Charles Chaplin's <i>A Dog's Life</i> (1918) チャップリンの『犬の生活』を中心に、20世紀初頭のアメリカの文化とその問題を考えます。
12/3(土)	13:30~ 15:00	第2回 Ernest Hemingway's "The Snows of Kilimanjaro" (1936) アフリカで負傷したハリーは、意識が薄れる中、自分の人生を振り返る。資本主義の裏側を考えます。
12/17(土)	13:30~ 15:00	第3回 チャップリンとヘミングウェイの戦争 二人はそれぞれ違った形で世界大戦に立ち向かいました。彼らの人生、作品(チャップリンの『独裁者』など)からアメリカと戦争について考えます。